



*De la Nueva Escuela Mexicana,
al Plan y los Programas de Estudio,
hasta los Libros de Texto Gratuitos
de primaria 1° a 6°*

Ciclo Escolar 2022-2023



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

EL CORAZÓN DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

APLICACIÓN CURRICULAR Y DE MATERIALES EDUCATIVOS

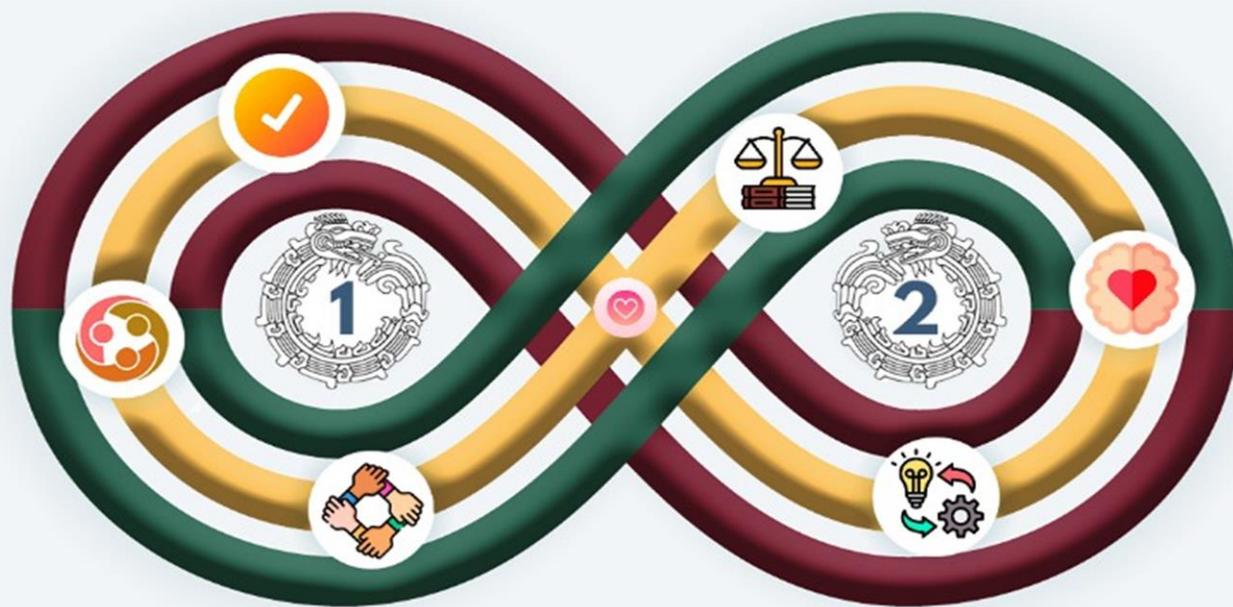
1 Comunidad Territorio

2 Seres humanos más humanos

● **REVALORIZACIÓN DOCENTE**
Figura central de la transformación social.
Contextualizadores curriculares.

● **PEDAGOGÍA TRIFACÉTICA (Hess, 2022).**
1. Pedagogía de la Comunidad
2. Pedagogía de la Expresión.
3. Pedagogía de la Percepción

● **DIDÁCTICA DE LA OTREDAD.**
Los saberes ancestrales hoy, como raíz de la comunidad dentro de la NEM.



Inspiran confianza en una práctica educativa horizontal con y para los alumnos. Estimulan conocimientos integrados.

● Criticidad y reflexión colectiva en inclusión, y diversidad hacia la justicia social liberadora acorde a la ley, contextos, y realidades territoriales.

Philpott & Kubilius (2015)

● Campos formativos y ejes articuladores aterrizados en metodologías holísticas para la transversalidad de los saberes. Material educativo dinámico, dentro una actualización a todos los actores educativos.

Los materiales educativos encuentran en las metodologías holísticas de enseñanza-aprendizaje (p.ej., ABP, ABR, gamificación) la oportunidad para aterrizar y articular compartencias, hacia una humanización académica y en lo general, con un desarrollo integral en todo sector de la sociedad. La reflexión crítica y creativa nos hará resilientes y fuertes para florecer y reconstruir nuestra humanidad y mexicanidad.

La nueva familia de Libros de texto: Libros para niñas, niños, maestros, maestras y familias



3 libros de Proyectos integradores para el aula, la escuela y el espacio comunitario.



1 libro de Saberes disciplinares.

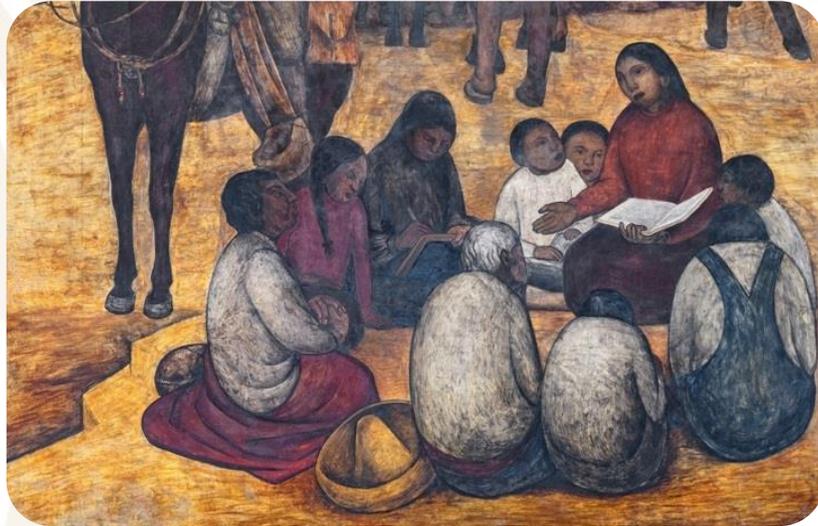


1 libro para la maestra y maestro.



1 libro de múltiples lenguajes.

Definición de los libros de la Nueva Escuela Mexicana



Representa el material impreso, estructurado, destinado a utilizarse en el proceso de aprendizaje y formación de las y los estudiantes mexicanos dentro de los escenarios:

- Áulicos
- Escolares y
- Comunitarios

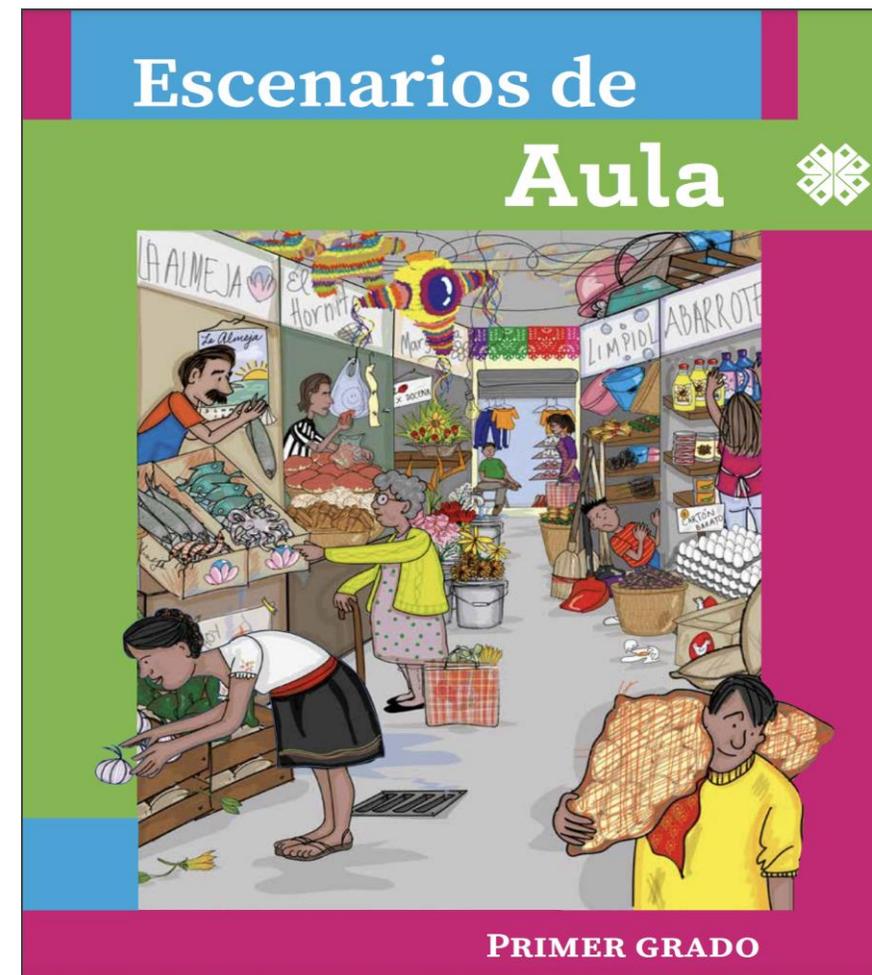
Pensados como espacios unitarios y multigrados; vinculando a la familia y los miembros de la comunidad; ello con la finalidad de facilitar la comprensión, dominio y recuerdo de las ciencias y humanidades: la enseñanza de las matemáticas, la lectoescritura, la literacidad, la historia, la geografía, el civismo, la filosofía, la tecnología, la innovación, las lenguas indígenas de nuestro país, las lenguas extranjeras, la educación física, el deporte, las artes, la promoción de estilos de vida saludables, la educación sexual y reproductiva y el cuidado al medio ambiente, entre otras. Todo bajo los fines, los criterios y la orientación que exige la Nueva Escuela Mexicana, con un paradigma educativo sociocultural y utilizando las metodologías sociocríticas para el diseño de las actividades.

3 libros de *Proyectos integradores*: aula, escuela y comunidad

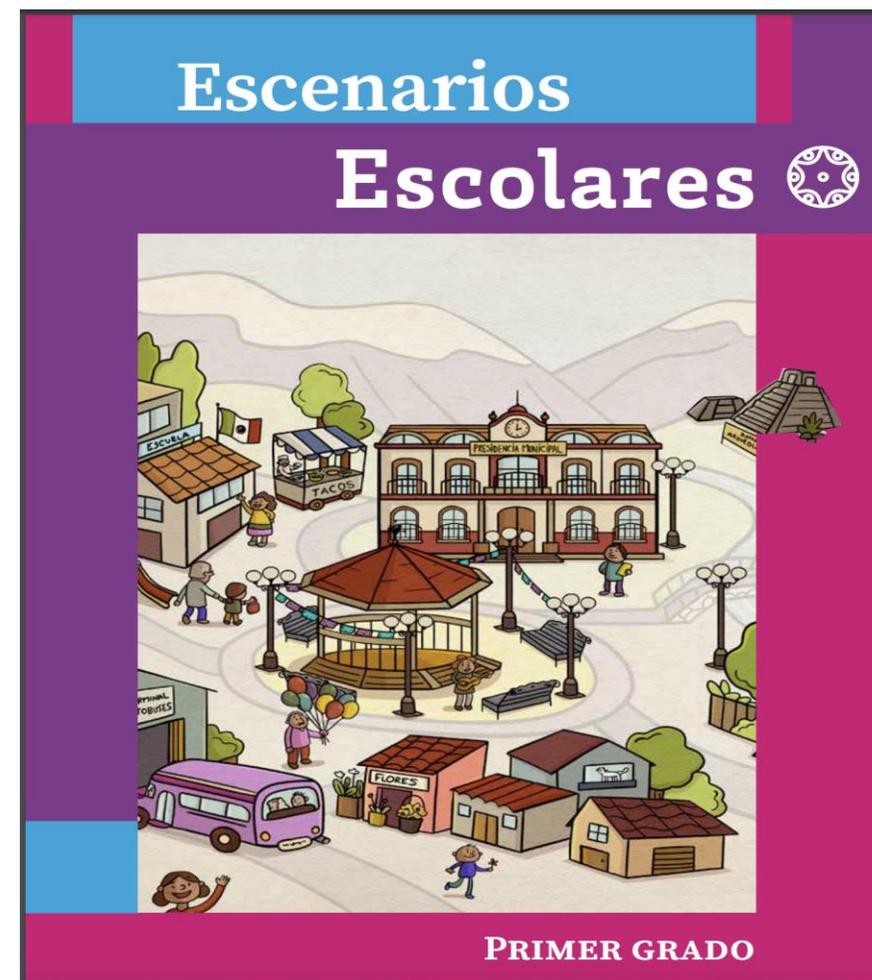


Los proyectos integradores como lógicas de trabajo didáctico hacen posible la articulación de saberes primero dentro de los Campos Formativos luego entre los mismos campos y, finalmente, entre los campos y la vida en comunidad

El libro de texto en su escenario áulico, responde a las necesidades individuales y grupales; es decir, necesidades cognitivas, emocionales, sociales, axiológicas, de los integrantes del grupo en vinculación con los elementos del Plan y los programas de estudio: Fase correspondiente, Ejes articuladores y Campo(s) formativo(s).



El libro de texto en su escenario escuela responden a las necesidades de la escuela, del colectivo que la integran. Es decir, necesidades sociales, culturales, axiológicas de los integrantes del centro educativo en general, en vinculación con los elementos del Plan y los Programas de estudio: Fase correspondiente, Ejes articuladores, Campo(s) formativo(s).





El libro de texto en su **escenario comunitario**, responden a las necesidades de la comunidad. Es decir, necesidades ambientales, sociales, culturales, políticas, económicas, en vinculación con los elementos del Plan y los Programas de estudio: Fase correspondiente, Ejes articuladores, Campo(s) formativo(s).





Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura



Artes y experiencias estéticas



De lo humano y lo comunitario



Inclusión



Pensamiento Crítico



Lenguajes



Ética, naturaleza y sociedades



Vida Saludable



Interculturalidad Crítica



Igualdad de Género



Saberes y pensamiento científico

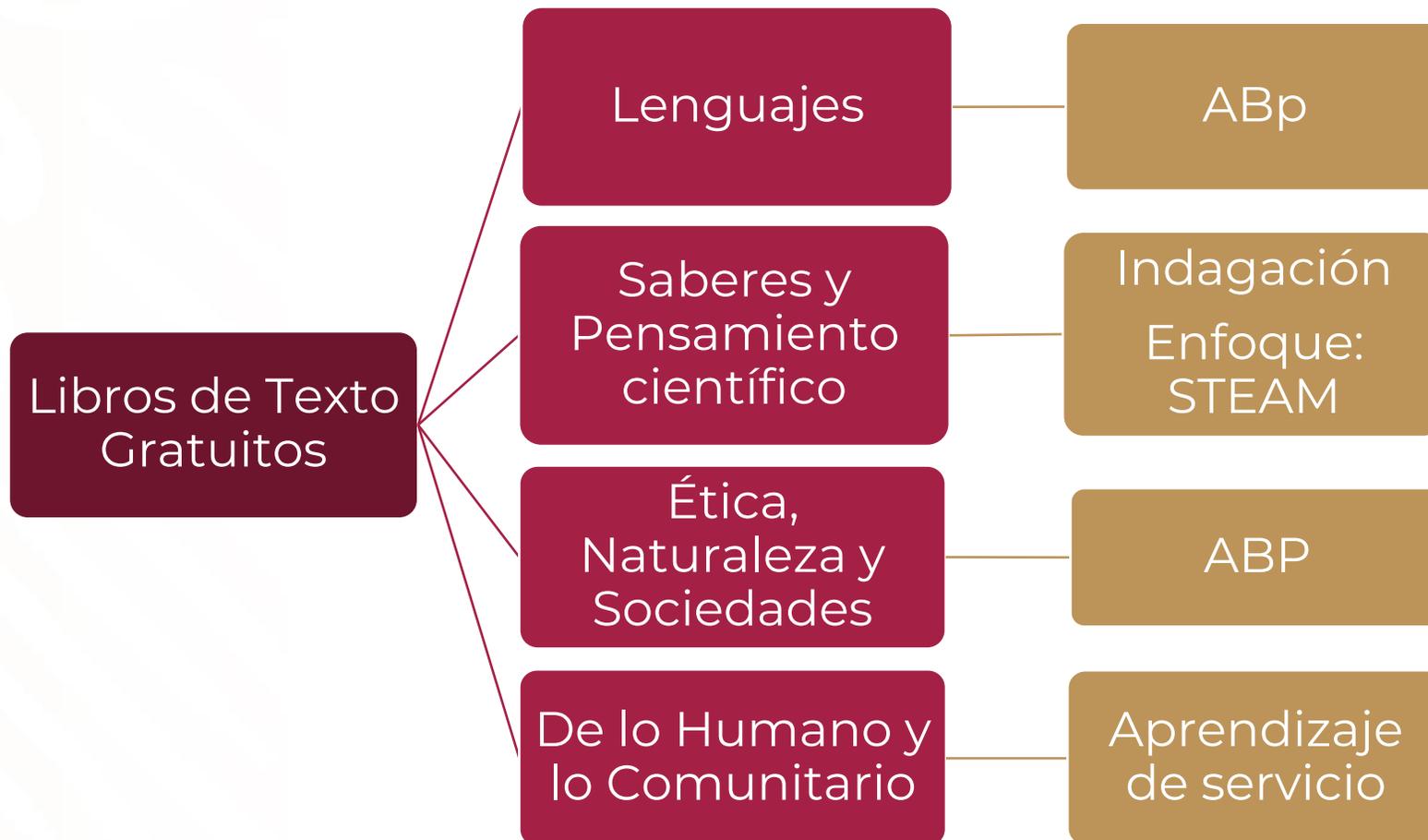


Un proyecto es un esfuerzo comunitario para lograr un objetivo validado por los componentes de esa comunidad.



Metodologías

Las metodologías socio-críticas para el abordaje de cada Campo formativo, las mismas solo representan una posibilidad de acercamiento a los elementos disciplinares que integran cada Campo. En ningún momento pretende ser un recetario que limite la creatividad o el desarrollo y la autonomía profesional del magisterio que expresa el Plan de estudio.



Libro para maestras y maestros



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

El propósito del libro:

- Ofrece un pretexto para el codiseño.
- Propone la Ecología de saberes como una mirada crítica.
- Propone un trabajo colegiado.
- Establece vínculos pedagógicos en los tres escenarios.
- Ofrece recomendaciones a materiales de consulta, bibliografía, hipervínculos, entre otros.





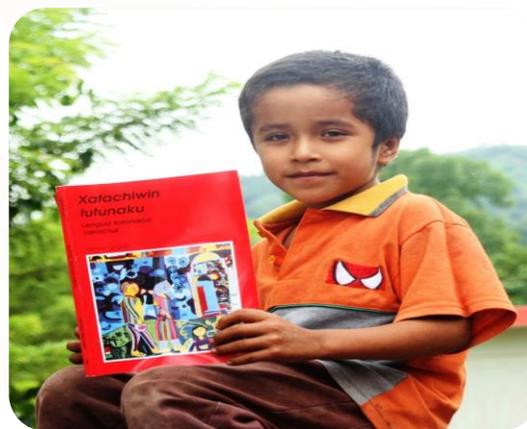
Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familias

Propósito:

Ofrecer **contenidos disciplinares explicados**.

Características para los alumnos:

- Incluye explicaciones, ejemplos, analogías, diagramas e imágenes para favorecer la comprensión de los conceptos desarrollados.
- Dada su naturaleza explicativa, no incluye espacios para respuestas. Por lo tanto, no es un material fungible.



Características para los maestros y familias:

- Ofrece recomendaciones a materiales de consulta, bibliografía, hipervínculos, entre otros.
- Incluye recomendaciones para profundizar o tener una noción más amplia de los conceptos, definiciones o explicaciones. En algunos casos, refiere a un análisis más profundo de lo que se está tratando.
- Incorpora estrategias o formas de tratar algunas explicaciones, conceptos o definiciones.

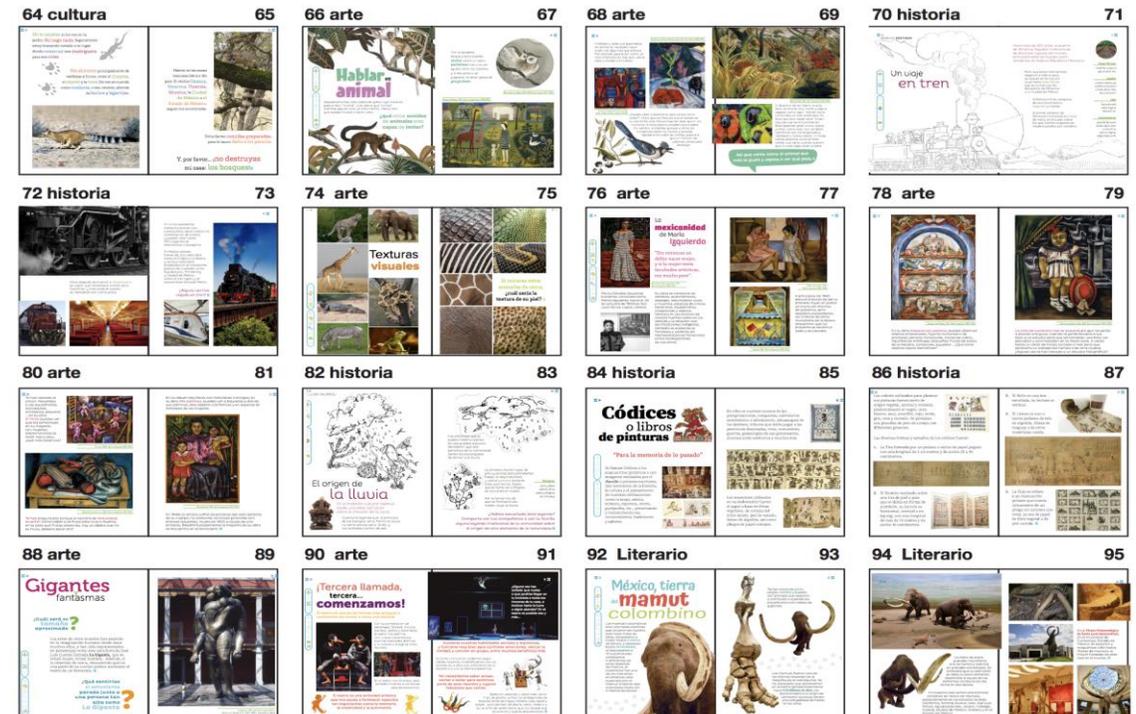


El libro de Múltiples lenguajes



Busca promover en las niñas y niños de primero a sexto de primaria el interés por variados *códigos de comunicación* y expresión que se utilizan en diversas disciplinas del arte y que abren un diálogo con la literatura, la historia y la cultura.

El **propósito** de este material es fomentar el hábito de la lectura y la apreciación artística; incentivar las habilidades creativas a través del ejercicio de la imaginación y la reflexión crítica en torno a sus contextos socioculturales y abordar aspectos que evidencien la diversidad cultural de nuestro país, de modo que se genere una idea más completa de identidad y comunidad, atendiendo, además, a la relación integral entre los Campos formativos y Ejes articuladores que se plantea en el Plan de estudio 2022.



Cuenta con los siguientes criterios:

- a) Perspectiva y equidad de género.
- b) Equilibrio entre autores mexicanos y extranjeros.
- c) Lenguas originarias.
- d) Historia, arte y cultura.





EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA