



# Semana del 24 al 28 de Mayo del 2021

## Programación televisiva de **Primaria** con aprendizajes esperados

|             | Opción 1<br>11.2 + 5.2 | Opción 2<br>7.3 | Opción 3 CDMX<br>10.2 |
|-------------|------------------------|-----------------|-----------------------|
| 1° Primaria | 9:00 a 11:30           | 12:00 a 15:30   | 18:30 a 21:00         |
| 2° Primaria | 11:00 a 13:30          | 15:00 a 17:30   | 20:30 a 23:00         |
| 3° Primaria | 13:30 a 17:00          | 17:30 a 20:00   | 7:30 a 10:00          |
| 4° Primaria | 16:30 a 19:00          | 19:30 a 22:00   | 9:30 a 12:00          |
| 5° Primaria | 19:00 a 21:30          | 7:30 a 10:00    | 12:00 a 15:30         |
| 6° Primaria | 21:00 a 23:30          | 9:30 a 12:00    | 15:00 a 17:30         |

Lunes  
24 de Mayo

Martes  
25 de Mayo

Miércoles  
26 de Mayo

Jueves  
27 de Mayo

Viernes  
28 de Mayo

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 09:00 a 09:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 12:00 a 12:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 18:30 a 19:00 hrs.

**Educación Socioemocional**

**Matemáticas**

**Conocimiento del medio**

**Lengua materna (clase bilingüe)**

**Matemáticas**

**Asqueroso pero valioso**

**Sumamos decenas y unidades**

**Fuerza y movimiento**

**Lo que nos avisan los animales**

**¿Cuál libro compro?**

**Aprendizaje esperado:** Explica la motivación y las reacciones producidas por las emociones relacionadas con el asco, y las regula con ayuda, de acuerdo al estímulo que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.

**Aprendizaje esperado:** Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce que los objetos se mueven y deforman al empujarlos y jalarlos.

**Aprendizaje esperado:** Incorpora letras con valor sonoro convencional en algunas palabras.

**Aprendizaje esperado:** Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.

**Énfasis:** Explica la motivación y las reacciones producidas por las emociones relacionadas con el asco, y las regula con ayuda, de acuerdo al estímulo que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.

**Énfasis:** Suma cantidades descomponiendo en decenas y unidades los sumandos.

**Énfasis:** Reconoce que los objetos se mueven porque cambian de posición y, para ello, requiere aplicar fuerza.

**Énfasis:** Escribe un texto sobre un animal silvestre que dé mensajes preventivos e ilustra su texto. Revisa que el texto sea comprensible para otros.

**Énfasis:** Resuelve problemas de resta, calculando la cantidad que falta para llegar a un número dado.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 09:30 a 10:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 12:30 a 13:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 19:00 a 19:30 hrs.

**Artes**

**Formación Cívica y Ética**

**Matemáticas**

**Artes**

**Conocimiento del Medio**

**Bailando... con emoción**

**¿Cómo puedo participar para resolver las necesidades comunes?**

**¡Seguimos con la recta!**

**Motivos para mover el cuerpo**

**Jalar para mover**

**Aprendizaje esperado:** Reconoce sensaciones y emociones al observar bailes y escuchar canciones diversas.

**Aprendizaje esperado:** Identifica el funcionamiento de la escuela y muestra interés por la forma en la que se organiza para atender las necesidades comunes.

**Aprendizaje esperado:** Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce sensaciones y emociones al observar bailes y escuchar canciones diversas.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce que los objetos se mueven y deforman al empujarlos y jalarlos.

**Énfasis:** Observa fragmentos de un espectáculo de danza e identifica emociones a través de la expresión corporal de los participantes (tristeza, alegría o enojo).

**Énfasis:** Propone formas en cómo las niñas y los niños pueden participar en la atención de necesidades comunes en sus espacios de convivencia.

**Énfasis:** Resuelve problemas de suma usando la recta numérica.

**Énfasis:** Aprecia, explora e identifica las posibilidades de las expresiones dancísticas y sus cualidades a través de experiencias de apreciación.

**Énfasis:** Experimenta con diferentes objetos, para identificar que, al jalarlos, éstos se mueven.



Lunes  
24 de Mayo

Martes  
25 de Mayo

Miércoles  
26 de Mayo

Jueves  
27 de Mayo

Viernes  
28 de Mayo

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 10:00 a 10:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 13:00 a 13:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 19:30 a 20:00 hrs.

**Conocimiento del Medio**

**Lengua materna**

**Lengua materna**

**Conocimiento del medio**

**Educación Socioemocional**

**¡A la caza de los objetos que movemos!**

**Anagramas**

**¡Así soy ahora!**

**Empujar para mover**

**¡Cuánta tristeza!**

**Aprendizaje esperado:** Reconoce que los objetos se mueven y deforman al empujarlos y jalarlos.

**Énfasis:** Reconoce qué objetos de su entorno se pueden mover y cómo harían para moverlos.

**Aprendizaje esperado:** Revisa y corrige el texto con ayuda de alguien más, al hacerlo, descubre el valor sonoro convencional de las letras y lo comienza a utilizar como criterio para organizar su escritura, hasta llegar a la escritura alfabética.

**Énfasis:** Reflexiona sobre la naturaleza alfabética de nuestro sistema de escritura.

**Aprendizaje esperado:** Escribe textos sencillos para describir personas, animales, plantas u objetos de su entorno.

**Énfasis:** Propone mejoras para la descripción de un bebé. Revisa y corrige la descripción de cuando era bebé, la de cómo es ahora y la de dos momentos importantes de su vida.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce que los objetos se mueven y deforman al empujarlos y jalarlos.

**Énfasis:** Experimenta con diferentes objetos para identificar que, al empujarlos, éstos se mueven.

**Aprendizaje esperado:** Cita las diversas emociones relacionadas con la tristeza, identifica la intensidad de cada una y cómo las puede aprovechar para el bienestar propio y de los demás.

**Énfasis:** Cita las diversas emociones relacionadas con la tristeza, identifica la intensidad de cada una y cómo las puede aprovechar para el bienestar propio y de los demás.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 10:30 a 11:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 13:30 a 14:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 20:00 a 20:30 hrs.

**Lengua Materna**

**Artes**

**Inglés (Ciclo 1)**

**Matemáticas**

**Artes. Música**

**¿Un lobo juguetón? ¿En dónde?**

**Sentimos el movimiento**

**Let's make a fruit salad**

**¡Llegué a la decena!**

**El acordeón de Javier Zabaleta**

**Aprendizaje esperado:** Escucha la lectura de cuentos infantiles.

**Énfasis:** Establece la relación intertextual entre personajes de cuentos tradicionales con los de versiones contemporáneas.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce sensaciones y emociones al observar bailes y escuchar canciones diversas.

**Énfasis:** Pone en práctica movimientos corporales y crea pequeñas secuencias para expresar distintas ideas, emociones y sentimientos.

**Aprendizaje esperado:** Explora y reconoce recetas.

**Énfasis:** Participa en la elaboración de una receta.

**Aprendizaje esperado:** Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.

**Énfasis:** Suma dos números completando a la decena próxima de uno de ellos.

**Aprendizaje esperado:** Selecciona y escucha música de orquesta para investigar sus orígenes.

**Énfasis:** Aprecia la riqueza sonora de varios fragmentos orquestales.



Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 11:00 a 11:30 hrs.  
 Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 15:00 a 15:30 hrs.  
 Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 20:30 a 21:00 hrs.

**Vida Saludable**

**Educación Física**

**Cívica y Ética en diálogo**

**Educación Física**

**Vida Saludable**

**¿Cuáles son los alimentos que no puse en mi diario?**

**Misión: Movimiento expresivo**

**¡Extra! ¡Extra! Niñas y niños participan por el bien común**

**Misión; Movimiento expresivo**

**Aprovechar en lugar de desperdiciar**

**Aprendizaje esperado:** Expresa ideas acerca de la importancia de incluir en su consumo diario alimentos saludables de los distintos grupos.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce sus posibilidades expresivas y motrices al participar en situaciones de juego, con el fin de favorecer su esquema corporal.

**Aprendizaje esperado:** Identifica el funcionamiento de la escuela y muestra interés por la forma en la que se organiza para atender las necesidades comunes (1°).

**Aprendizaje esperado:** Reconoce sus posibilidades expresivas y motrices al participar en situaciones de juego, con el fin de favorecer su esquema corporal.

**Aprendizaje esperado:** Consume alimentos saludables, considerando que un manejo adecuado de desechos disminuye el impacto en el medio ambiente.

**Énfasis:** Identifica la importancia de consumir los alimentos que ha detectado que están ausentes de su dieta.

**Énfasis:** Muestra conocimiento sobre sí mismo, posibilidades y limitaciones, al comunicarse y expresarse por medio de su cuerpo.

Delibera acerca de problemas del medio ambiente en la escuela y concilia opiniones distintas a favor del bien común (2°).

**Énfasis:** Muestra conocimiento sobre sí mismo, posibilidades y limitaciones, al comunicarse y expresarse por medio de su cuerpo.

**Énfasis:** Identifica acciones para aprovechar los restos de alimentos saludables.

**Énfasis:** Propone formas en cómo las niñas y los niños pueden participar en la atención de necesidades comunes en sus espacios de convivencia (1°).

Dialoga sobre los problemas que observa en el medio ambiente del lugar donde vive (2°).



Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 11:30 a 12:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 15:30 a 16:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 21:00 a 21:30 hrs.

**Educación Socioemocional**

**Lengua materna**

**Artes**

**Inglés (Ciclo I)**

**Matemáticas**

**Asqueroso pero valioso**

**Explorando mi acta de nacimiento y cartilla de vacunación**

**Transformando mi espacio**

**Let's make a fruit salad**

**Construyendo mi tabla de multiplicar**

**Aprendizaje esperado:** Explica la motivación y las reacciones producidas por las emociones relacionadas con el asco, y las regula con ayuda, de acuerdo al estímulo que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.

**Énfasis:** Explica la motivación y las reacciones producidas por las emociones relacionadas con el asco, y las regula con ayuda, de acuerdo al estímulo que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.

**Aprendizaje esperado:** Explora documentos como el acta de nacimiento y la cartilla de vacunación para reflexionar sobre la información que contienen.

**Énfasis:** Busca e identifica elementos específicos de un acta de nacimiento.

**Aprendizaje esperado:** Combina secuencias de movimientos, gestos, formas, sonidos, colores u objetos para representar ideas y emociones en eventos de la vida cotidiana, situaciones imaginarias y manifestaciones culturales y artísticas.

**Énfasis:** Aprecia distintas expresiones performáticas en la realización de una instalación sencilla.

**Aprendizaje esperado:** Explora y reconoce recetas.

**Énfasis:** Participa en la elaboración de una receta.

**Aprendizaje esperado:** Resuelve problemas de multiplicación con números naturales menores que 10.

**Énfasis:** Comprende el significado de multiplicar dos números de una cifra en el cuadro de multiplicaciones.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 12:00 a 12:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 16:00 a 16:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 21:30 a 22:00 hrs.

**Artes**

**Artes**

**Conocimiento del medio**

**Matemáticas**

**Conocimiento del Medio**

**La vida de los objetos**

**El museo de mis emociones**

**Los materiales en estado gaseoso de mi entorno**

**Los triángulos son fantásticos**

**Clasifiquemos en sólidos, líquidos y gaseosos**

**Aprendizaje esperado:** Compara secuencias de movimientos, formas, gestos, sonidos, colores u objetos en manifestaciones culturales y artísticas de su comunidad y de otros lugares.

**Énfasis:** Selecciona distintos objetos significativos de su entorno cotidiano para realizar una secuencia gestual.

**Aprendizaje esperado:** Combina secuencias de movimientos, gestos, formas, sonidos, colores u objetos para representar ideas y emociones en eventos de la vida cotidiana, situaciones imaginarias y manifestaciones culturales y artísticas.

**Énfasis:** Expresa algunas emociones mediante una secuencia de objetos simbólicos para representarlas.

**Aprendizaje esperado:** Distingue sólidos, líquidos y gases en el entorno.

**Énfasis:** Reconoce la presencia de gases en su entorno y los distingue a partir de actividades experimentales.

**Aprendizaje esperado:** Construye y describe figuras y cuerpos geométricos.

**Énfasis:** Identifica los cuadriláteros: rombo, romboide y trapecio. Distingue el rombo del romboide. Descompone ambas figuras geométricas en otras.

**Aprendizaje esperado:** Distingue sólidos, líquidos y gases en el entorno.

**Énfasis:** Clasifica diversos objetos y materiales en sólidos, líquidos y gases a partir de sus principales características que los distinguen.



Lunes  
24 de Mayo

Martes  
25 de Mayo

Miércoles  
26 de Mayo

Jueves  
27 de Mayo

Viernes  
28 de Mayo

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 12:30 a 13:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 16:30 a 17:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 22:00 a 22:30 hrs.

| Conocimiento del Medio   | Matemáticas   | Lengua materna  | Conocimiento del medio  | Artes. Música  |
|--|---|---|---|--|
| <b>Estado gaseoso</b>  | <b>La juguetería</b>  | <b>Poemas para descubrir nuevas palabras</b>  | <b>Materiales y objetos: sólidos, líquidos y gaseosos</b>   | <b>El acordeón de Javier Zabaleta</b>  |
| <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Distingue sólidos, líquidos y gases en el entorno.</p> <p><b>Énfasis:</b> Reconoce la presencia de gases en su entorno y los distingue a partir de actividades experimentales.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 1 000.</p> <p><b>Énfasis:</b> Utiliza estrategias propias para resolver problemas de suma y resta. Encuentra complementos a 1000 para números que son múltiplos de 10.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce la existencia de otras lenguas en su comunidad, además de su lengua materna, e indaga sobre su uso.</p> <p><b>Énfasis:</b> Se sensibiliza hacia la poesía como una manifestación de formas de pensar y de vivir propias de distintos pueblos, y reflexiona sobre algunas características lingüísticas que permiten comparar y distinguir una lengua de otra.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Distingue sólidos, líquidos y gases en el entorno.</p> <p><b>Énfasis:</b> Distingue sólidos, líquidos y gases en el entorno, a partir de sus principales características.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce las cualidades de las familias de la orquesta, e identifica sus diferencias.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identifica los elementos que conforman la orquesta.</p> |

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 13:00 a 13:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 17:00 a 17:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 22:30 a 23:00 hrs.

| Lengua Materna   | Formación Cívica y Ética   | Matemáticas   | Lengua materna (clase bilingüe)  | Educación Socioemocional   |
|--|--|---|--|--|
| <b>Todos tenemos un nombre</b>   | <b>¿Cuáles son los problemas ambientales que nos afectan?</b>  | <b>Identifiquemos círculos y hexágonos</b>  | <b>Jugando a ser creativo</b>  | <b>¡Cuánta tristeza!</b>   |
| <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Explora documentos como el acta de nacimiento y la cartilla de vacunación para reflexionar sobre la información que contienen.</p> <p><b>Énfasis:</b> Reconoce que los nombres propios se escriben con mayúscula. Explora documentos personales y reflexiona sobre la información que contienen.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Delibera acerca de problemas del medio ambiente en la escuela y concilia opiniones distintas a favor del bien común.</p> <p><b>Énfasis:</b> Dialoga sobre los problemas que observa en el medio ambiente del lugar donde vive.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Construye y describe figuras y cuerpos geométricos.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identifica el círculo. Descompone el hexágono regular en diferentes figuras.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Modifica partes de un texto creativo.</p> <p><b>Énfasis:</b> Relee textos creativos de su autoría y de sus compañeros para cambiar el final. Usa palabras o expresiones adecuadas y propone cambios para precisar el contenido. Lee para escuchar su primera versión e identificar si necesita modificaciones.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Cita las diversas emociones relacionadas con la tristeza, identifica la intensidad de cada una y cómo las puede aprovechar para el bienestar propio y de los demás.</p> <p><b>Énfasis:</b> Cita las diversas emociones relacionadas con la tristeza, identifica la intensidad de cada una y cómo las puede aprovechar para el bienestar propio y de los demás.</p> |



Lunes  
24 de Mayo

Martes  
25 de Mayo

Miércoles  
26 de Mayo

Jueves  
27 de Mayo

Viernes  
28 de Mayo

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 13:30 a 14:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 17:30 a 18:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 07:30 a 08:00 hrs.

| Educación Socioemocional   | Lengua materna   | Matemáticas   | Ciencias Naturales  | Matemáticas  |
|--|--|---|---|--|
| <b>El árbol regulador de las emociones</b>   | <b>Elaboro preguntas y organizo mis datos</b>  | <b>Robot</b>  | <b>¡Cuidemos nuestro oído!</b>  | <b>Una vuelta por México</b>   |
| <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Regula las emociones relacionadas con el asco, de acuerdo a la motivación, el estímulo y la reacción que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Regula las emociones relacionadas con el asco, de acuerdo a la motivación, el estímulo y la reacción que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Emplea cuestionarios para obtener información, y reconoce la diferencia entre preguntas cerradas y abiertas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Distingue entre preguntas cerradas y abiertas. Organiza gráficas o tablas simples de frecuencia.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica ángulos como resultado de cambios de dirección.</p> <p><b>Énfasis:</b> Relaciona los giros con cambios de dirección, a partir de la descripción de trayectos cortos.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica el aprovechamiento del sonido en diversos aparatos para satisfacer necesidades.</p> <p><b>Énfasis:</b> Previene lesiones relacionadas con el sonido.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Obtiene ángulos de 90° y 45°, a través del doblado de papel. Reproduce los ángulos en papel.</p> <p><b>Énfasis:</b> Conoce y utiliza la representación gráfica de los ángulos.</p> |

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 15:00 a 15:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 18:00 a 18:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 08:00 a 08:30 hrs.

| Artes  | Matemáticas   | Artes  | Matemáticas   | Inglés (Ciclo II)   |
|--|---|--|---|---|
| <b>La magia de las ilusiones ópticas</b>   | <b>Adivinanzas problemáticas II</b>   | <b>Ilusionarte, ilusiones para aprender más</b>  | <b>¿Bailamos?</b>   | <b>Let´s explore!</b>   |
| <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Elige en colectivo el tema y las técnicas del trabajo artístico a presentar.</p> <p><b>Énfasis:</b> Comprende el juego visual a través de la técnica de la imagen estereoscópica para desarrollar una producción creativa.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica y usa la división para resolver problemas multiplicativos, a partir de los procedimientos ya utilizados (suma, resta, multiplicación). Representación convencional de la división: <math>a \div b = c</math>.</p> <p><b>Énfasis:</b> Reflexiona acerca del significado de las operaciones.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Elige en colectivo el tema y las técnicas del trabajo artístico a presentar.</p> <p><b>Énfasis:</b> Comprende el juego visual a través de la técnica de ilusión óptica para desarrollar una producción creativa.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica ángulos como resultado de cambios de dirección.</p> <p><b>Énfasis:</b> Utiliza los términos relacionados con los giros (un giro, medio giro, un cuarto de giro) para ejecutar movimientos con su propio cuerpo en una coreografía.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Escucha y comprende preguntas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Escucha y comprende preguntas sobre un tema concreto de ciencias.</p> |



Lunes  
24 de Mayo

Martes  
25 de Mayo

Miércoles  
26 de Mayo

Jueves  
27 de Mayo

Viernes  
28 de Mayo

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 15:30 a 16:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 18:30 a 19:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 08:30 a 09:00 hrs.

|  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
| <b>Ciencias Naturales</b>  | <b>Formación Cívica y Ética</b>   | <b>Ciencias Naturales</b>   | <b>Lengua materna (clase bilingüe)</b>   | <b>Artes. Música</b>  |
| <b>Tan lejos y tan cerca</b>   | <b>Representantes y autoridades actuando para el bienestar colectivo</b>  | <b>Los sonidos que nos ponen en alerta</b>  | <b>Actividades comunicativas</b>   | <b>El acordeón de Javier Zabaleta</b>   |
| <b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica el aprovechamiento del sonido en diversos aparatos para satisfacer necesidades.<br><b>Énfasis:</b> Investiga los avances tecnológicos que utilizan el sonido y las áreas de impacto. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce formas de organización social, política y cultural, y las actividades que se realizan, en su localidad y entidad.<br><b>Énfasis:</b> Identifica las actividades que realizan las autoridades y representantes de su localidad, municipio o entidad para el bienestar colectivo. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica el aprovechamiento del sonido en diversos aparatos para satisfacer necesidades.<br><b>Énfasis:</b> Relaciona las características del sonido (tono, timbre e intensidad) con el uso de diversos aparatos, como sirenas, alarmas, campanas, radios y altavoces. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Participa en actividades comunicativas de la vida familiar y social.<br><b>Énfasis:</b> Se familiariza con la diversidad de expresiones, y reflexiona sobre ellas para utilizarlas de manera apropiada de acuerdo con cada situación. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos.<br><b>Énfasis:</b> Identifica las cualidades y características de cada una de las familias que conforman a la orquesta. |

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 16:00 a 16:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 19:00 a 19:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 09:00 a 09:30 hrs.

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
| <b>Lengua Materna</b>  | <b>Ciencias Naturales</b>  | <b>Lengua materna</b>   | <b>Artes</b>  | <b>Educación Socioemocional</b>   |
| <b>Conociendo la encuesta</b>  | <b>Los sonidos que no escuchamos</b>   | <b>Reportando los datos de la encuesta</b>  | <b>Achurado: Rayitas expresivas</b>   | <b>Tristeza y soledad, creativas amigas</b>   |
| <b>Aprendizaje esperado:</b> Conoce la función de las encuestas y la forma de reportar la información obtenida.<br><b>Énfasis:</b> Identifica las características y la función de los reportes de encuesta.<br>Organiza gráficas o tablas simples de frecuencia. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica el aprovechamiento del sonido en diversos aparatos para satisfacer necesidades.<br><b>Énfasis:</b> Investiga los avances tecnológicos que utilizan el sonido y las áreas de impacto. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Conoce la estructura de un texto expositivo y la emplea al redactar un reporte.<br><b>Énfasis:</b> Identifica las partes del texto expositivo (introducción, desarrollo y conclusiones). | <b>Aprendizaje esperado:</b> Elige en colectivo el tema y las técnicas del trabajo artístico a presentar.<br><b>Énfasis:</b> Comprende el juego visual, a través de la técnica de achurado, para desarrollar una producción creativa. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Explica la intensidad de las diversas emociones relacionadas con la tristeza y cómo las puede aprovechar para el bienestar propio y de los demás.<br><b>Énfasis:</b> Explica la intensidad de las diversas emociones relacionadas con la tristeza y cómo las puede aprovechar para el bienestar propio y de los demás. |





Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 16:30 a 17:00 hrs.  
 Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 19:30 a 20:00 hrs.  
 Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 09:30 a 10:00 hrs.

Vida Saludable

Educación Física

Cívica y Ética en diálogo

Educación Física

Vida Saludable

En mi comunidad cosechamos...

Historias en movimiento

En la democracia, autoridades y representantes trabajan por nuestro bienestar

Historias en movimiento

Leer las letras chiquitas

**Aprendizaje esperado:** Consume alimentos frescos de la región e identifica cómo esta práctica beneficia al medio ambiente.

**Énfasis:** Consume los alimentos saludables propios de la región.

**Aprendizaje esperado:** Relaciona sus posibilidades expresivas y motrices con diferentes maneras de actuar y comunicarse en situaciones de juego para fortalecer su imagen corporal.

**Énfasis:** Adapta posibilidades expresivas y motrices en situaciones de juego en las que manifiesta su imagen corporal.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce formas de organización social, política y cultural, y las actividades que se realizan, en su localidad y entidad (3°).

Identifica la organización política de México como una república representativa, democrática, laica y federal (4°).

**Énfasis:** Identifica las actividades que realizan las autoridades y representantes de su localidad, municipio o entidad para el bienestar colectivo (3°).

Comprende que México es una república representativa, democrática, laica y federal (4°).

**Aprendizaje esperado:** Relaciona sus posibilidades expresivas y motrices con diferentes maneras de actuar y comunicarse en situaciones de juego para fortalecer su imagen corporal.

**Énfasis:** Adapta posibilidades expresivas y motrices en situaciones de juego en las que manifiesta su imagen corporal.

**Aprendizaje esperado:** Toma decisiones respecto del consumo de alimentos procesados, con base en la información de los sellos y advertencias.

**Énfasis:** Identifica los alimentos con alto contenido en endulzantes artificiales y los compara con alimentos naturales.



Lunes  
24 de Mayo

Martes  
25 de Mayo

Miércoles  
26 de Mayo

Jueves  
27 de Mayo

Viernes  
28 de Mayo

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 17:00 a 17:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 20:00 a 20:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 9:30 a 12:00 hrs.

**Formación Cívica y Ética**

**México, una República representativa, democrática, laica y federal**

**Aprendizaje esperado:** Identifica la organización política de México como una república representativa, democrática, laica y federal.

**Énfasis:** Comprende que México es una república representativa, democrática, laica y federal.

**Historia**

**Los aportes africanos y asiáticos**

**Aprendizaje esperado:** Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.

**Énfasis:** El aporte asiático y africano a la cultura virreinal y en la actualidad.

**Matemáticas**

**Construyendo figuras**

**Aprendizaje esperado:** Construye y usa el m<sup>2</sup>, el dm<sup>2</sup> y el cm<sup>2</sup>.

**Énfasis:** Utiliza diferentes unidades de medida de superficie (m<sup>2</sup>, dm<sup>2</sup> y cm<sup>2</sup>) para dibujar figuras con áreas determinadas.

**Geografía**

**¿Por qué cuidar la biodiversidad?**

**Aprendizaje esperado:** Reconoce acciones que contribuyen a la mitigación de los problemas ambientales en México.

**Énfasis:** Relaciona causas y consecuencias de la pérdida de la biodiversidad con las actividades de la población, en distintos lugares del territorio nacional.

**Matemáticas**

**Sólo del mismo valor**

**Aprendizaje esperado:** Obtiene fracciones equivalentes con base en la idea de multiplicar o dividir al numerador y al denominador por un mismo número natural.

**Énfasis:** Identifica y genera, a partir de una fracción dada, varias fracciones equivalentes al multiplicar o dividir el numerador y el denominador por el mismo número natural.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 17:30 a 18:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 20:30 a 21:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 9:30 a 12:00 hrs.

**Educación Socioemocional**

**El árbol regulador de las emociones  
Por definir**

**Aprendizaje esperado:** Regula las emociones relacionadas con el asco, de acuerdo a la motivación, el estímulo y la reacción que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.

**Énfasis:** Regula las emociones relacionadas con el asco, de acuerdo a la motivación, el estímulo y la reacción que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.

**Matemáticas**

**Medidas en la casa**

**Aprendizaje esperado:** Construye y usa el m<sup>2</sup>, el dm<sup>2</sup> y el cm<sup>2</sup>.

**Énfasis:** Utiliza diferentes unidades de medida de superficie (m<sup>2</sup>, dm<sup>2</sup> y cm<sup>2</sup>) para estimar o medir distintas superficies.

**Ciencias Naturales**

**Es divertida la electricidad estática**

**Aprendizaje esperado:** Describe formas de producir electricidad estática: frotación y contacto, así como sus efectos en situaciones del entorno.

**Énfasis:** Experimenta con formas de producir electricidad estática: frotación y contacto. Explica y relaciona las formas de producir electricidad estática y sus efectos en situaciones del entorno.

**Matemáticas**

**¿Por qué son iguales?**

**Aprendizaje esperado:** Obtiene fracciones equivalentes con base en la idea de multiplicar o dividir al numerador y al denominador por un mismo número natural.

**Énfasis:** Reconoce que para obtener fracciones equivalentes se multiplican el numerador y el denominador de una fracción por un mismo número.

**Lengua Materna (clase bilingüe)**

**Juegos de ayer y hoy**

**Aprendizaje esperado:** Recopila juegos de ayer y hoy de su localidad, en un texto.

**Énfasis:** Expone juegos de ayer y hoy.



Lunes  
24 de Mayo

Martes  
25 de Mayo

Miércoles  
26 de Mayo

Jueves  
27 de Mayo

Viernes  
28 de Mayo

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 18:00 a 18:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 21:00 a 21:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 9:30 a 12:00 hrs.

| Ciencias Naturales  | Lengua materna   | Historia  | Lengua materna  | Artes. Música  |
|---|--|---|---|--|
| <b>Fricción y fuerza</b>  | <b>En el cuento, ¿qué pasa primero y qué pasa después?</b>   | <b>Leyendas novohispanas</b>  | <b>¿Qué son los formularios?</b>  | <b>El acordeón de Javier Zabaleta</b>  |
| <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Relaciona la fricción con la fuerza y describe sus efectos en los objetos.</p> <p><b>Énfasis:</b> Analiza e identifica causas y efectos de la fricción. Analiza e infiere la importancia de la fricción en el funcionamiento de máquinas.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Establece relaciones de causa y efecto entre las partes de una narración. Incrementa sus recursos para narrar de manera oral (y por escrito).</p> <p><b>Énfasis:</b> Atiende en la escritura y revisión los elementos de contenido que configuran la historia: lugar, espacio, personajes y secuencia de acontecimientos, articulados causal y temporalmente en una trama coherente.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.</p> <p><b>Énfasis:</b> Las leyendas de la época como un reflejo de la vida cotidiana.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Comprende la función e identifica la información que usualmente se solicita en los formularios.</p> <p><b>Énfasis:</b> Revisa diversos formularios para conocer sus características generales, su función, el tipo de información que requieren y su relación con otros documentos legales para su llenado.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Comunica una idea por medio de la combinación de movimientos, espacio y tiempo.</p> <p><b>Énfasis:</b> Identifica los elementos que definen los tipos de orquesta.</p> |

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 18:30 a 19:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 21:30 a 22:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 9:30 a 12:00 hrs.

| Artes   | Geografía  | Lengua materna  | Inglés (Ciclo II)   | Educación Socioemocional   |
|---|--|---|---|--|
| <b>Poema visual con origami</b>   | <b>¿Sabes qué contamina el agua, suelo y aire?</b>   | <b>Cuento del conejo y el coyote</b>  | <b>Let´s explore!</b>   | <b>Tristeza y soledad, creativas amigas</b>  |
| <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Distingue posibilidades expresivas del cuerpo, el espacio y el tiempo, a partir de la exploración activa de sus cualidades en las artes visuales.</p> <p><b>Énfasis:</b> Representa una idea utilizando la técnica de origami e integra elementos básicos de las artes de manera intencional.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce acciones que contribuyen a la mitigación de los problemas ambientales en México.</p> <p><b>Énfasis:</b> Relaciona la contaminación de agua, aire y suelo con las actividades de la población, en distintos lugares del territorio nacional.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Establece relaciones de causa y efecto entre las partes de una narración. Incrementa sus recursos para narrar de manera oral (y por escrito).</p> <p><b>Énfasis:</b> Considera en la escritura y la revisión las convenciones sintácticas, ortográficas y de puntuación que contribuyen a hacer legible la narración: tiempos verbales para matizar la aspectualidad de las acciones referidas en pasado; uso de guiones para distinguir la voz del narrador de la de los personajes (en discurso directo) o de frases para introducir el discurso indirecto; uso de signos de puntuación para modalizar el discurso de personajes y del narrador y para separar voces y acontecimientos.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Escucha y comprende preguntas.</p> <p><b>Énfasis:</b> Escucha y comprende preguntas sobre un tema de ciencias concreto.</p> | <p><b>Aprendizaje esperado:</b> Explica la intensidad de las diversas emociones relacionadas con la tristeza y cómo las puede aprovechar para el bienestar propio y de los demás.</p> <p><b>Énfasis:</b> Explica la intensidad de las diversas emociones relacionadas con la tristeza y cómo las puede aprovechar para el bienestar propio y de los demás.</p> |



Lunes  
24 de Mayo

Martes  
25 de Mayo

Miércoles  
26 de Mayo

Jueves  
27 de Mayo

Viernes  
28 de Mayo

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 19:00 a 19:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 07:30 a 8:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

**Artes**

**Matemáticas**

**Geografía**

**Matemáticas**

**Lengua Materna (clase bilingüe)**

**¡Puro teatro!... musical**

**Los mayas y su sistema de numeración**

**Pérdida de biodiversidad y repercusiones en el ambiente y la población**

**Reparto de gelatinas de frutas**

**Canciones, música y danza de la tradición totonakú**

**Aprendizaje esperado:** Clasifica obras artísticas teatrales por su origen, época o género, e identifica sus principales características.

**Aprendizaje esperado:** Analiza las similitudes y diferencias entre el sistema decimal de numeración y el sistema maya.

**Aprendizaje esperado:** Distingue problemas ambientales en los continentes y las acciones que contribuyen a su mitigación.

**Aprendizaje esperado:** Usa la expresión  $n/m$  para representar el cociente de una medida entera ( $n$ ) entre un número natural ( $m$ ): 2 pasteles entre 3; 5 metros entre 4, etcétera.

**Aprendizaje esperado:** Comprende el contenido de canciones de su tradición y su lengua.

**Énfasis:** Identifica las principales características del teatro musical y la variedad de estilos y modos de montaje, presentes en sus manifestaciones escénicas.

**Énfasis:** Infiere y describe las características del sistema de numeración maya y las compara con las del sistema decimal.

**Énfasis:** Reconoce problemas ambientales, como la pérdida de la biodiversidad de los continentes, y repercusiones en la población.

**Énfasis:** Descubre que un problema de reparto se puede expresar como  $n/m$ , donde  $n$  representa las unidades a repartir y  $m$  representa el número entre el cual se reparten.

**Énfasis:** Reconoce el valor de su música tradicional.

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 19:30 a 20:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 08:00 a 08:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

**Educación Socioemocional**

**Ciencias Naturales**

**Matemáticas**

**Historia**

**Matemáticas**

**Cómo pescar sin ser pescado**

**El sonido en materiales sólidos, líquidos y gaseosos**

**¿Qué número es?**

**¿Y los niños de Morelia?**

**De brinco a brincos**

**Aprendizaje esperado:** Reflexiona sobre cómo responde a las reacciones producidas por las emociones relacionadas con el asco, y las regula de acuerdo con el estímulo que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.

**Aprendizaje esperado:** Relaciona la vibración de los materiales con la propagación del sonido.

**Aprendizaje esperado:** Analiza las similitudes y diferencias entre el sistema decimal de numeración y el sistema maya.

**Aprendizaje esperado:** Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y su importancia.

**Aprendizaje esperado:** Usa la expresión  $n/m$  para representar el cociente de una medida entera ( $n$ ) entre un número natural ( $m$ ): 2 pasteles entre 3; 5 metros entre 4, etcétera.

**Énfasis:** Reflexiona sobre cómo responde a las reacciones producidas por las emociones relacionadas con el asco, y las regula de acuerdo con el estímulo que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.

**Énfasis:** Experimenta, analiza y explica la propagación del sonido en diferentes medios: sólidos —cuerdas, paredes, madera—, líquidos —agua en alberca, tina o en un globo— y gaseosos —aire—.

**Énfasis:** Analiza las ventajas del sistema decimal con respecto al sistema de numeración maya.

**Énfasis:** La solidaridad de México hacia los pueblos en conflicto.

**Énfasis:** Anticipa números fraccionarios que expresan resultados en problemas de división.



Lunes  
24 de Mayo

Martes  
25 de Mayo

Miércoles  
26 de Mayo

Jueves  
27 de Mayo

Viernes  
28 de Mayo

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 20:00 a 20:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 08:30 a 09:00hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
| <b>Ciencias Naturales</b>  | <b>Lengua materna</b>  | <b>Formación Cívica y Ética</b>   | <b>Lengua materna</b>   | <b>Inglés (Ciclo III)</b>   |
| <b>Vibraciones, ondas y propagación del sonido</b>   | <b>El tema y el cuestionario</b>   | <b>La cultura de legalidad en México</b>  | <b>El reporte de la encuesta</b>  | <b>Exploremos guías ilustradas</b>  |
| <b>Aprendizaje esperado:</b> Relaciona la vibración de los materiales con la propagación del sonido.<br><b>Énfasis:</b> Experimenta y analiza cómo funcionan los instrumentos musicales de cuerda y percusiones. Relaciona y explica la vibración de los materiales con la propagación del sonido. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Conoce la función y la estructura de la encuesta.<br><b>Énfasis:</b> Selecciona un tema para la encuesta que sea de interés personal y comunitario. Diseña el cuestionario. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Analiza si las autoridades en el país ejercen su poder y sus funciones con honestidad, transparencia y rendición de cuentas, apegadas a normas y leyes, y conoce los mecanismos para darles seguimiento o denunciar cuando no es así.<br><b>Énfasis:</b> Analiza si la actuación de las autoridades se realiza con honestidad, transparencia y apego a las normas y leyes. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Conoce la función y la estructura de un reporte de encuesta.<br><b>Énfasis:</b> Sistematiza y organiza, en un texto estructurado y con apoyos gráficos, los resultados de la encuesta. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Explora guías breves ilustradas.<br><b>Énfasis:</b> Identifica la información proporcionada en guías ilustradas. |

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 20:30 a 21:00hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 09:00 a 09:30hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| <b>Geografía</b>  | <b>Historia</b>  | <b>Lengua materna</b>   | <b>Artes. Música</b>  | <b>Educación Socioemocional</b>   |
| <b>Problemas ambientales en aire y suelo y repercusiones en la población</b>  | <b>La educación en México durante el siglo XX</b>  | <b>Conclusión del cuestionario y aplicación de la encuesta</b>  | <b>El acordeón de Javier Zabaleta</b>   | <b>La carta de la tristeza</b>  |
| <b>Aprendizaje esperado:</b> Distingue problemas ambientales en los continentes y las acciones que contribuyen a su mitigación.<br><b>Énfasis:</b> Reconoce problemas ambientales en aire y suelo en los continentes y repercusiones en la población. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Reconoce la importancia de la educación en el desarrollo de México.<br><b>Énfasis:</b> La educación nacional. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Conoce la función y la estructura de la encuesta.<br><b>Énfasis:</b> Aplica la encuesta y reflexiona sobre la protección de datos. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica las cualidades y características de cada una de las familias que conforman a la orquesta y su papel en la obra musical.<br><b>Énfasis:</b> Identifica los elementos que definen los tipos de orquestas. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Evalúa las diversas emociones relacionadas con la tristeza, identifica la intensidad en cada una y cómo las puede aprovechar para su bienestar propio y de los demás.<br><b>Énfasis:</b> Evalúa las diversas emociones relacionadas con la tristeza, identifica la intensidad en cada una y cómo las puede aprovechar para su bienestar propio y de los demás. |



Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 21:00 a 21:30 hrs.  
 Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 09:30 a 10:00hrs.  
 Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 12:00 a 15:30 hrs.

**Vida Saludable**

**Educación Física**

**Cívica y Ética en diálogo**

**Educación Física**

**Vida Saludable**

**Alimentándonos sin desperdiciar**

**Reforzando mi potencial**

**Observamos a nuestras autoridades y participamos para construir la democracia**

**Reforzando mi potencial**

**Del mundo acuático a tu paladar**

**Aprendizaje esperado:** Toma decisiones sobre su alimentación reconociendo impactos en el aprovechamiento de recursos naturales.

**Énfasis:** Reflexiona respecto del desperdicio de alimentos.

**Aprendizaje esperado:** Fortalece su imagen corporal al diseñar propuestas lúdicas, para valorar sus potencialidades, expresivas y motrices.

**Énfasis:** Planifica desafíos en los que diferencia lo que puede hacer de aquello que le representa mayor complejidad.

**Aprendizaje esperado:** Analiza si las autoridades en el país ejercen su poder y sus funciones con honestidad, transparencia y rendición de cuentas, apegadas a normas y leyes, y conoce los mecanismos para darles seguimiento o denunciar cuando no es así (5°).

Valora la democracia como un proceso dinámico en construcción y la reconoce como una forma de gobierno y de vida que implica corresponsabilidad entre la ciudadanía y el gobierno (6°).

**Énfasis:** Analiza si la actuación de las autoridades se realiza con honestidad, transparencia y apego a las normas y leyes (5°).

Analiza cómo en la democracia, autoridades y ciudadanos participan en la construcción de mejores leyes, mediante la presentación de iniciativas (6°).

**Aprendizaje esperado:** Fortalece su imagen corporal al diseñar propuestas lúdicas, para valorar sus potencialidades, expresivas y motrices.

**Énfasis:** Planifica desafíos en los que diferencia lo que puede hacer de aquello que le representa mayor complejidad.

**Aprendizaje esperado:** Diseña menús para incrementar en su refrigerio escolar, el consumo de agua simple potable, frutas, verduras, cereales enteros e integrales, leguminosas y pescado, con base en una guía alimentaria.

**Énfasis:** Identifica el aporte nutricional de los productos del mar.



Lunes  
24 de Mayo

Martes  
25 de Mayo

Miércoles  
26 de Mayo

Jueves  
27 de Mayo

Viernes  
28 de Mayo

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 21:30 a 23:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 10:00 a 10:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 15:00 a 17:30 hrs.

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| <b>Educación Socioemocional</b>   | <b>Matemáticas</b>  | <b>Artes</b>  | <b>Matemáticas</b>  | <b>Inglés (Ciclo III)</b>   |
| <b>Cómo pescar sin ser pescado</b>  | <b>Pi: Relación entre circunferencia y diámetro</b>   | <b>¡Es momento de reír! La comedia</b>  | <b>Los cubos en un prisma</b>   | <b>Exploremos guías ilustradas</b>  |
| <b>Aprendizaje esperado:</b> Reflexiona sobre cómo responde a las reacciones producidas por las emociones relacionadas con el asco, y las regula de acuerdo con el estímulo que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas.<br><b>Énfasis:</b> Reflexiona sobre cómo responde a las reacciones producidas por las emociones relacionadas con el asco, y las regula de acuerdo con el estímulo que las provocan, así como al logro de metas personales y colectivas. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Calcula la longitud de una circunferencia mediante diversos procedimientos.<br><b>Énfasis:</b> Obtiene la medida de la circunferencia y el diámetro de varios círculos y advierte que el cociente del primero sobre el segundo es una constante llamada pi ( $\pi$ ). Reconoce el producto obtenido entre $\pi$ y la longitud del diámetro como un procedimiento más para calcular la longitud de la circunferencia. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Utiliza la forma, el color y los sonidos para construir la historia de un personaje.<br><b>Énfasis:</b> Selecciona un personaje de una comedia teatral; identifica y representa su ritmo, tono y particularidades. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Calcula el volumen de prismas mediante el conteo de unidades..<br><b>Énfasis:</b> Relaciona el concepto de volumen con la cantidad de cubos que forman un cuerpo geométrico. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Explora guías breves ilustradas.<br><b>Énfasis:</b> Identifica la información proporcionada en guías ilustradas. |

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 22:00 a 22:30 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 10:30 a 11:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 15:00 a 17:30 hrs.

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
| <b>Lengua Materna</b>  | <b>Ciencias Naturales</b>   | <b>Formación Cívica y Ética</b>  | <b>Geografía</b>  | <b>Matemáticas</b>   |
| <b>Nuestra riqueza lingüística y cultural</b>  | <b>Espejo, espejito</b>   | <b>Iniciativas de ley</b>  | <b>Cuidado de los bosques y del suelo</b>   | <b>¿Qué pasa con el volumen?</b>   |
| <b>Aprendizaje esperado:</b> Conoce y aprecia diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de México. Comprende el significado de textos de la tradición oral, y difunde textos de la tradición oral mediante carteles.<br><b>Énfasis:</b> Comprende el significado de los textos de la tradición oral mexicana. Valora distintas expresiones literarias de las tradiciones mexicanas. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Compara la formación de imágenes en espejos y lentes, y las relaciona con el funcionamiento de algunos instrumentos ópticos.<br><b>Énfasis:</b> Experimenta con la formación de imágenes en espejos. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Valora la democracia como un proceso dinámico en construcción y la reconoce como una forma de gobierno y de vida que implica corresponsabilidad entre la ciudadanía y el gobierno.<br><b>Énfasis:</b> Analiza cómo en la democracia autoridades y ciudadanos participan en construcción de mejores leyes presentando iniciativas. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Valora los retos del mundo para mejorar el ambiente.<br><b>Énfasis:</b> Reconoce acciones para la reducción de la deforestación y de la desertificación del suelo. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Calcula el volumen de prismas mediante el conteo de unidades.<br><b>Énfasis:</b> Usa la relación que hay entre largo, ancho y altura de un prisma con su volumen. |



Lunes  
24 de Mayo

Martes  
25 de Mayo

Miércoles  
26 de Mayo

Jueves  
27 de Mayo

Viernes  
28 de Mayo

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 22:30 a 23:00 hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Cadena 2 Horarios: 11:00 a 11:30 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 15:00 a 17:30 hrs.

| Historia  | Lengua materna  | Matemáticas  | Lengua materna (clase bilingüe)   | Artes. Música  |
|---|---|--|---|--|
| <b>Averigüemos: ¿Cómo resurgieron las ciudades?</b>   | <b>Cartas personales a familiares o amigos</b>  | <b>Pi, la letra y el número mágico</b>   | <b>Palabras que vuelan</b>  | <b>El acordeón de Javier Zabaleta</b>  |
| <b>Aprendizaje esperado:</b> Describe las causas que favorecieron el crecimiento de las ciudades.<br><b>Énfasis:</b> El resurgimiento de la vida urbana y del comercio: las repúblicas italianas y el florecimiento del comercio de Europa con Oriente. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Reflexiona sobre la función y sobre algunas de las principales características de las cartas personales. Lee cartas personales (correo postal y/o electrónico).<br><b>Énfasis:</b> Identifica la información necesaria para la interpretación de cartas personales (nombre, tiempo y lugar). Identifica y reflexiona sobre la función y las características de las cartas personales: información contenida, estructura del cuerpo de la carta y datos que se requieren. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Calcula la longitud de una circunferencia mediante diversos procedimientos.<br><b>Énfasis:</b> Usa la relación entre la circunferencia y el diámetro para resolver problemas. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Analiza textos literarios de la nueva palabra.<br><b>Énfasis:</b> Elabora un registro de textos literarios indígenas contemporáneos. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Asiste u observa espectáculos escénicos que ofrecen la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de Educación y Cultura Estatales, Municipales u otros, para público infantil y juvenil.<br><b>Énfasis:</b> Aprecia un fragmento de obra interpretado por la Orquesta Sinfónica Nacional. |

Opción "1" Canales: 11.2 + 5.2 Horarios: 23:00 a 23:30hrs.  
Opción "2" Canales: 7.3 Horarios: 11:30 a 12:00 hrs.  
Opción "3" Canales: 10.2 Horarios: 15:00 a 17:30 hrs.

| Geografía  | Historia   | Lengua materna   | Ciencias Naturales   | Educación Socioemocional  |
|--|--|--|--|---|
| <b>¡Cuidado y uso responsable del agua!</b>  | <b>Monarquías europeas, siglos XV y XVI</b>  | <b>Características de las cartas personales</b>  | <b>Formación de imágenes en lentes</b>   | <b>La carta de la tristeza</b>  |
| <b>Aprendizaje esperado:</b> Valora los retos del mundo para mejorar el ambiente.<br><b>Énfasis:</b> Reconoce acciones para el aprovechamiento sustentable del agua. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica causas de la formación de las monarquías europeas.<br><b>Énfasis:</b> La formación de las monarquías europeas: España, Portugal. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Conoce la estructura de los datos de las direcciones postales y/o electrónicas del destinatario y remitente. Analiza cartas personales (correo postal y/o electrónico).<br><b>Énfasis:</b> Conoce los datos de las direcciones convencionales y/o electrónicas del destinatario y remitente, e identifica la información necesaria para la interpretación de las cartas personales (nombre, tiempo y lugar). Conoce la función y las características de las cartas personales: información contenida, estructura del cuerpo de la carta, datos que se requieren, uso de deicticos (aquí, allá, acá, ahí, etc.), e identifica palabras y expresiones que denotan tiempo y espacio en las cartas personales a partir de la fecha de la carta y los datos del remitente. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Compara la formación de imágenes en espejos y lentes, y las relaciona con el funcionamiento de algunos instrumentos ópticos.<br><b>Énfasis:</b> Experimenta con la formación de imágenes en lentes. | <b>Aprendizaje esperado:</b> Evalúa las diversas emociones relacionadas con la tristeza, identifica la intensidad en cada una y cómo las puede aprovechar para su bienestar propio y de los demás.<br><b>Énfasis:</b> Evalúa las diversas emociones relacionadas con la tristeza, identifica la intensidad en cada una y cómo las puede aprovechar para su bienestar propio y de los demás. |

