

SEP

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA

DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CURRICULAR  
DIRECCIÓN GENERAL DE MATERIALES EDUCATIVOS  
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO DE LA GESTIÓN EDUCATIVA

# APRENDIZAJES CLAVE

PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL

**GUÍA** DE LA **SEMANA**  
**NACIONAL** DE **ACTUALIZACIÓN**

**6 AL 10** DE AGOSTO

DE 2018

**EDUCACIÓN INICIAL**

CICLO ESCOLAR **2018 - 2019**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Otto Granados Roldán

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Javier Treviño Cantú

DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO DE LA GESTIÓN EDUCATIVA

SECRETARÍA TÉCNICA DEL CONSEJO DIRECTIVO NACIONAL

“LA ESCUELA AL CENTRO”

Pedro Velasco Sodi

DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CURRICULAR

Elisa Bonilla Rius

DIRECCIÓN GENERAL DE MATERIALES EDUCATIVOS

Aurora Almudena Saavedra Solá

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INDÍGENA

Rosalinda Morales Garza

DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN CONTINUA, ACTUALIZACIÓN Y

DESARROLLO PROFESIONAL DE MAESTROS DE EDUCACIÓN BÁSICA

José Martín Farías Maldonado

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	4
PRIMERA SESIÓN	9
SEGUNDA SESIÓN	10
TERCERA SESIÓN	12
CUARTA SESIÓN	13
EVALUACIÓN	14

## INTRODUCCIÓN

Para guiar a los agentes educativos en el conocimiento e implementación de *Aprendizajes Clave para la educación integral. Educación inicial: Un buen comienzo. Programa para la educación de las niñas y los niños de 0 a 3 años (Programa de educación inicial: Un buen comienzo)*, la Dirección General de Desarrollo Curricular estructuró una estrategia que tiene como propósito; facilitar la comprensión e implementación de la nueva propuesta curricular, bajo los siguientes ejes de trabajo:

- **PRESENTACIÓN** oficial de la propuesta curricular a las autoridades educativas locales y responsables estatales de educación inicial.
- **DETERMINACIÓN** del proceso de apropiación de los contenidos del programa, con base en los conocimientos previos de los agentes educativos acerca del *Modelo de Atención con Enfoque Integral (MAEI)*, antecedente del actual programa. Esta apropiación fue valorada en cada entidad estatal y reflejada en un diagnóstico, en el cual se identificaron con claridad las prácticas de intervención pedagógica exitosas.
- **ACERCAR** a los agentes educativos los enfoques teóricos del *Programa de educación inicial: Un buen comienzo*, el cual cuenta con un enfoque de derechos; las teorías de vínculo y apego así como las investigaciones de neurociencias y los estudios de contexto.
- **SELECCIÓN** estatal de un Centro de Atención Infantil (CAI), con base en las siguientes características:
  - **Posee** una estructura ocupacional completa.
  - **Se ha** apropiado de los enfoques teóricos del MAEI y lo ha implementado en la práctica.
  - **El personal** ha sido permanente (sin rotación).
  - **Los agentes** educativos han recibido capacitación y acompañamiento.
  - **Se llevan** a cabo intervenciones pedagógicas exitosas con los niños en las salas.
  - **Se implementan** prácticas pedagógicas innovadoras en las distintas áreas de trabajo.
  - **Se lleva** a cabo un trabajo colaborativo entre todos los agentes educativos del CAI.
- **IMPLEMENTACIÓN** del curso en línea “Aprendizajes Clave. Educación inicial” mediante el cual se ha entablado un acercamiento a los contenidos y a la propuesta metodológica del *Programa de educación inicial: Un buen comienzo*. Esto ha permitido contrastar el programa con lo implementado hasta ahora en las salas y poder establecer así cuáles son los retos y desafíos que ofrece esta nueva forma de trabajo.
- **ORGANIZACIÓN** del Congreso Internacional de Primera Infancia, en el que, por medio de la voz de especialistas nacionales e internacionales se analizaron, los fundamentos y las acciones pedagógicas que deben implementarse en los ambientes de aprendizaje de los CAI. La participación en este congreso de los directivos, equipos técnicos y docentes de todas las entidades contribuirá a que, en cada estado, se puedan diseñar acciones similares de capacitación con apoyo de los agentes educativos que asistieron. Ellos podrán fungir

como facilitadores de actividades formativas y modeladores de procesos de cambio en el trabajo con los niños y las niñas en los CAI.

- **SE ESTABLECIERON** convenios de colaboración con organizaciones de la sociedad civil para mejorar las estrategias de juego y aprendizaje, impulsar la creatividad y la imaginación en el trabajo con los niños así como la planeación y el seguimiento de las acciones pedagógicas.
- **ORIENTACIÓN** a las entidades federativas para diseñar y proponer acciones de formación en diversas modalidades: talleres, seminarios, encuentros de experiencias exitosas, conferencias, reuniones de trabajo, congresos, foros, reuniones de seguimiento y asesoría, llamadas telefónicas, correos electrónicos y videoconferencias. Y buscar con estas acciones contribuir a la comprensión y apropiación del programa, al uso de la metodología para el trabajo con los niños y sus familias, el dominio conceptual del marco teórico del *Programa de educación inicial: Un buen comienzo*, al uso de la observación y registro como mecanismos permanentes de planeación, seguimiento y evaluación de la intervención pedagógica así como al diseño del diagnóstico y plan de trabajo.
- **SE HAN DISEÑADO** distintos tipos de materiales para difundir y fortalecer la educación inicial:

#### **PUBLICADOS**

- ***Aprendizajes Clave** para la educación integral. Educación inicial: Un buen comienzo. Programa para la educación de las niñas y los niños de 0 a 3 años*
- ***Aprendizajes Clave** para la educación integral. Educación inicial. Guía para padres. La importancia de una crianza amorosa: un alimento para toda la vida*
- ***Aprendizajes Clave** para la educación integral. Salas de lactancia en Centros de Atención Infantil (versión digital)*
- ***Aprendizajes Clave** para la educación integral. Educación inicial. Guía para madres y padres de familia. El arte y el juego: acompañantes para una crianza amorosa*

#### **EN EDICIÓN**

- ***Manual** de alimentación perceptiva para los Centros de Atención Infantil*
- ***Guía de Padres:** alimentación perceptiva para una crianza amorosa*
- ***Manual** de juego libre para salas de lactantes dirigido a los agentes educativos*

#### **INFOGRAFÍAS ANIMADAS**

- **El agente** educativo
- **La importancia** de la educación inicial
- **Mamá y papá** en el Centro de Atención Infantil

## CARTELES

- ¿Quiénes son los agentes educativos?
- El arte para bebés y niños pequeños
- Jugar es un derecho
- Para que los niños y las niñas sean felices
- ¿Por qué es importante la educación inicial?
- Lectura para los niños más pequeños

## ENTREVISTAS

- Rafael Pérez Escamilla, "Alimentación perceptiva"
- Deborah Leong, "El juego y la Autorregulación"
- María Emilia López, "Vínculo y apego"
- Almudena Saval, "El arte y los niños"
- Mónica Penchansky, "El Movimiento y los niños"
- Diego Adame, "La importancia del juego"
- María Altamirano, "El juego y el aprendizaje"
- Angélica García, "Alimentación perceptiva"
- Ligia Elena Pérez, "La música y los niños"

## CONFERENCIAS

- Rafael Pérez Escamilla, "Alimentación perceptiva"
- Deborah Leong, "La autorregulación y las funciones ejecutivas"
- María Emilia López, "¿Cómo construir una pedagogía para el descubrimiento y la creación?"

Bajo este panorama de trabajo, llegamos al inicio del ciclo escolar 2018-2019 en el cual es necesario revisar los avances y programar otras acciones de formación que nos ayuden a la implementación del programa en las salas de educación inicial.

## OBJETIVOS

---

El inicio del ciclo escolar 2018-2019 contempla dos semanas para el trabajo colegiado; la primera, establecida como Semana Nacional de Actualización en el Plan y los programas de estudio, y la segunda para la Fase Intensiva del Consejo Técnico Escolar en la que el colectivo determina su Ruta de mejora escolar.

La Semana Nacional de Actualización, tiene como objetivo que todos los agentes educativos que trabajan en educación inicial participen en un proceso de capacitación que les permita conocer con mayor profundidad la propuesta curricular y diseñar las primeras actividades que se implementarán en las salas al inicio del ciclo escolar.

Este proceso de capacitación debe enfocarse en que los agentes educativos:

- **CONOZCAN E IMPLEMENTEN** las acciones pedagógicas que se plantean en el programa y crear así los ambientes de aprendizaje necesarios para la recepción, cuidado y atención de los niños en el CAI.
- **CONOZCAN** los materiales que apoyan las acciones del *Programa de educación inicial: Un buen comienzo* y los usen para la definición de los procesos de ingreso, atención, educación y permanencia de los niños en el CAI.
- **CONOZCAN Y UTILICEN** la nueva propuesta de nutrición, la cual está basada en la alimentación perceptiva.
- **ESTABLEZCAN UNA ESTRATEGIA** de difusión para las madres y los padres de familia, la comunidad, las autoridades educativas locales y para otras instituciones por medio de las guías de madres y padres, los carteles y los diferentes recursos multimedia.
- **SELECCIONEN** desde una mirada enfocada en las acciones pedagógicas, la distribución de materiales y otros recursos didácticos que hay en las salas actualmente.
- **PROMUEVAN** la lactancia materna exclusiva mediante dispositivos de acompañamiento, el ingreso de los niños a los CAI entendido como un proceso paulatino y la creación de espacios apropiados para que la madre pueda amantar a su hijo de manera cómoda y segura.
- **IMPULSEN LA CAPACITACIÓN** y el acompañamiento de agentes educativos para mejorar las acciones asistenciales con el enfoque del *Programa de educación inicial: Un buen comienzo*. Esto incluye también la formación de agentes educativos que no realizan labores pedagógicas, es decir, el personal de apoyo.

## MODALIDADES DE TRABAJO

---

Con base en las necesidades formativas que se detecten, se deberán plantear los objetivos y elegir las acciones pertinentes como talleres, foros, reuniones, conferencias, círculos de estudio, etcétera.

### TIEMPO DESTINADO PARA EL TRABAJO

Por lo menos cuatro sesiones de cinco horas. Con dos fases:

- a) **Fase 1:** dirigida a supervisores escolares, asesores técnicos y directoras de los CAI.  
Periodo de realización: al concluir el ciclo escolar 2017-2018.
- b) **Fase 2:** dirigida a los agentes educativos de los CAI.  
Periodo de realización: del 6 al 10 de agosto de 2018 (semana anterior a la fase intensiva del CTE).

# PRIMERA SESIÓN

## FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS

---

### 1. El juego como experiencia básica

- Comprender la esencia lúdica de la naturaleza exploratoria, creativa, de investigación y asombro ante la vida, y la libertad que tiene el niño como impulso desde que nace.
- El juego como experiencia individual y social.

### 2. La importancia del lenguaje y la comunicación

- Comprender el lenguaje como:
  - Experiencia de socialización y comunicación.
  - Elemento de la vida psíquica de los niños.
  - Experiencia de aprendizaje que favorece el conocimiento y la seguridad en ellos mismos.
- El lenguaje le permite tener un ritmo, calmar su ansiedad, identificar palabras y melodías que arropan su ser y tejen relaciones con vínculos afectivos.

### 3. El desarrollo corporal y el movimiento

- Comprender que el cuerpo está relacionado con las vivencias afectivas y las oportunidades que les son brindadas a los niños para entablar interacción con el mundo.
- El cuerpo como vehículo de movimiento y fuerza.
- El cuerpo como conciencia de imagen corporal.
- Conocer la importancia de la atención a la singularidad de cada niño en este proceso.
- Fomentar el impulso a la libertad de movimiento y a la posibilidad de explorar el espacio.

# SEGUNDA SESIÓN

## ACCIONES PEDAGÓGICAS

---

### 1. Las prácticas de sostenimiento afectivo

- El cuidado del desarrollo emocional como base de la experiencia de aprendizaje que permite desarrollar en los niños la curiosidad por descubrir el mundo y así aprender a simbolizar.
- El proceso de adaptación de los niños en los CAI, ¿qué requiere un niño pequeño del agente educativo?
- Revisar las prácticas de alimentación, aseo y sueño para ofrecer a los niños experiencias de continuidad con el hogar.

### 2. Las experiencias artísticas

- El arte como parte de los intercambios cotidianos con los niños, fomento de la cultura apoyado en la capacidad creadora de los agentes educativos y las familias, así como en la improvisación y la disponibilidad de contemplar, disfrutar y crear.
- La oportunidad de hacer de los procesos creadores una forma de vida cotidiana, en la que la transmisión del legado cultural y la propia creación se encuentren presentes.
- Diseñar ambientes donde estén presentes la música, las artes plásticas, las artes visuales, el teatro, el cine, el ritmo, las percusiones, la literatura y la poesía.
- Buscar para los niños experiencias estéticas como formas de contemplación, de reflexión y creación.

### 3. La exploración y la investigación del mundo que nos rodea

En el camino hacia el aprendizaje, los niños van desarrollando la manera de organizar y significar sus propias experiencias, sensaciones, emociones y pensamientos, se desarrollan métodos de aprendizaje, maneras de percibir y actuar para conocer y crear. La metodología y planeación de la enseñanza que propongan los agentes educativos tendrán un efecto sobre las intervenciones pedagógicas. La investigación y la exploración deberán tener un lugar relevante en las planeaciones para favorecer en los niños la iniciativa propia y la creatividad.

### 4. La lectura y las bibliotecas

Los niños leen con todos los sentidos. Al tener en cuenta que son lectores competentes en formación es imprescindible que en las salas siempre existan libros, pequeñas bibliotecas donde los niños tengan acceso directo. Cada agente educativo tendrá la posibilidad de ofrecer a los niños y a sus familias experiencias novedosas para el desarrollo creador, por ello los libros deben ir y venir de las casas a los CAI como una forma de compartir y democratizar la lectura.

## 5. La planeación

- Pensar, diseñar y organizar el conjunto de intervenciones pedagógicas que respondan a las iniciativas de los niños, a sus intereses, a sus pensamientos, procesos creativos y de desarrollo, es la gran tarea de los agentes educativos.
- La planeación en educación inicial no responde a contenidos o temas sino a acciones pedagógicas abiertas e integrales desde la mirada del sostenimiento afectivo que cada niño necesita y del impulso a su potencial creador.
- La importancia de la observación como elemento imprescindible para comprender al grupo y descifrar lo propio de cada niño.
- La comprensión y aceptación de los gestos espontáneos de los niños, pues son fuentes de creatividad y aprendizaje.
- Los ambientes de aprendizaje deberán favorecer la autonomía de los niños, del desarrollo de sus capacidades, de su creatividad, de su seguridad afectiva, su inteligencia social y su capacidad para pensar.

# TERCERA SESIÓN

## SER AGENTE EDUCATIVO

---

1. **Implicaciones prácticas de la intervención pedagógica de los agentes educativos.**
  - Garantizar los derechos de los niños.
  - Mediar el conocimiento y favorecer su desarrollo.
  - Ser su sostén emocional, estar atento a las diferencias individuales, culturales y sociales.
  - Establecer una relación cercana y respetuosa.
  - Mantener una comunicación constante con las familias.

## CUARTA SESIÓN

### LOS MATERIALES DE APOYO

---

1. **Manual para la organización y el funcionamiento de los Centros de Atención Infantil.**

Normatividad actual, funciones de la educación inicial, la crianza y la alimentación perceptiva. Lineamientos para los padres de familia, formación de los agentes educativos, seguimiento y acompañamiento de los CAI.

2. **Guía para padres de familia. La importancia de una crianza amorosa: un alimento para toda la vida.**

¿Qué es la crianza?, recomendaciones para una crianza amorosa, cómo se construye un vínculo de apego, cómo acompañar a los bebés hacia la autonomía. El juego, el lenguaje, el arte, el movimiento, la lectura y su relación con la crianza. Identificar la importancia del lenguaje en las experiencias de juego, en las interacciones con el niño y en las actividades diarias de la familia. Establecer mecanismos para la revisión de este documento con los padres de familia. Diseñar una estrategia de crianza compartida.

3. **Los carteles, infografías y material multimedia.**

La colección de carteles se elaboró con la finalidad de proponer una estrategia de difusión que permita la identificación de los beneficios de la educación inicial, su especificidad en la atención y educación de los niños, el papel de los agentes educativos y las acciones pedagógicas que se llevan a cabo en este servicio educativo.

Están disponibles en la página de “Aprendizajes Clave” y son de libre acceso. Es necesario conocerlos, revisarlos y difundirlos en el ámbito de los servicios educativos, con autoridades locales y otros organismos que atienden la primera infancia. Cabe mencionar que este material llegará en forma impresa a inicios del ciclo escolar.

Las infografías que se encuentran en la página de “Aprendizajes Clave”, en el apartado de educación inicial, están dirigidas a la población en general para que se conozca la importancia de la educación inicial y sus objetivos. Se pueden consultar y compartir por medio de redes sociales y otros medios electrónicos.

Las entrevistas a especialistas, también alojadas en la página de “Aprendizajes Clave”, son elementos de refuerzo para la capacitación de agentes educativos y para la difusión de temas centrales en la educación y crianza de los niños, y están dirigidos a los padres de familia, a los agentes educativos y a la comunidad en general.

4. **Salas de lactancia en Centros de Atención Infantil.**

Como parte de las acciones prioritarias del *Programa de educación inicial: Un buen comienzo*, se debe impulsar la lactancia materna en los CAI, por lo que es necesario que el equipo técnico abastezca con todo lo necesario la sala de lactancia, difunda la importancia de la lactancia materna y se procure una adaptación paulatina que permita a la madre ofrecer a su hijo el tiempo y los cuidados necesarios que requiere el amamantamiento. Por ello, es necesario conocer el manual de las *Salas de lactancia en Centros de Atención Infantil*.

## EVALUACIÓN

Cada entidad deberá diseñar un instrumento que permita recuperar las experiencias de aprendizaje de los participantes y las necesidades formativas y de asesoría que surjan de estas reuniones.

**Nota:** en el caso de los CAI que reciban recursos del programa UO31, será necesario elaborar el informe técnico pedagógico y los respaldos de la firma de los participantes.